

建築物が建つと否でも応でもその風景に影響を及ぼします。そのことに対して、意識的にアプローチすることもあればそうでない場合もあるでしょう。しかしながら結果としては良くも悪くも何らかの更新がなされた風景があらわれてきます。ここでいう風景は、共同化された価値観に基づいて評価される街並みや自然環境などとの関係による景色のみではなく、人の営みや振る舞いがその場所を彩る情景も含んでいます。今回の展示では各々のプロジェクトから、設計者自身が意識的に風景を捉えている部分はもちろんのこと、その展示を考察することによって無意識、つまり事後的に解釈され、発見される風景についても広く議論していけることを期待しています。

2/25^{SUN}
トーク
イベント

時間 13:00 ~ 16:00
入場料 無 料 (予約不要)
モデレーター 藤村龍至

※会場は開放し換気にも配慮します

あ
ら
わ

杉並建築展
2
0
2
4



2024 2/23^{FRI} - 3/3^{SUN}

◎ **時間** 9:00 ~ 18:00
※2/23(金)は13:00スタート 最終日3/3(日)は16:00まで
◎ **会場** 高架下空き倉庫(JR高円寺駅~阿佐ヶ谷駅間)
〒166-0004 東京都杉並区阿佐ヶ谷南2-36
◎ **入場料** 無 料



主催：杉並建築展実行委員会 問い合わせ先：suginamikenchikuten@gmail.com 会場構成：小沼計画

助成：杉並区文化芸術活動助成事業 協賛：株式会社ルーヴィス フライヤーデザイン：メタボルテックスアーキテクト

協力：株式会社ジェイアール東日本都市開発 阿佐ヶ谷・高円寺プロジェクト

株式会社ジェイアール東日本都市開発の阿佐ヶ谷・高円寺プロジェクトでは「歩きたくなる高架下」をつくる一環として、地域の方々へ高架下空き倉庫のお貸出しを行っています



杉並区文化芸術活動助成事業

杉並建築展2024 出展者



◇ 永山祐子建築設計

阿佐ヶ谷出身の建築家。
主な仕事、「女神の森セントラルガーデン」「ドバイ国際博覧会日本館」「JINS PARK」「東急歌舞伎町タワー」など。



◇ 日本大学理工学部建築学科 古澤大輔研究室

転用的・迂回的設計方法論について研究を行なっている。
テーマはすべて建築の両義性に基づくもの。
意味性と無意味性／同質性と異質性／実存⇔実在と虚存⇔虚在／形状・形式・形象など。



◇ 隈研吾建築都市設計事務所

1990年、隈研吾建築都市設計事務所設立。
40を超える国々でプロジェクトが進行中。
自然と技術と人間の新しい関係を切り開く建築を提案。



◇ RFA / 藤村龍至

2005年よりRFA主宰。
2008年高円寺に建つ「BUILDING K」で初めて『新建築』の表紙を飾る。2016年より東京藝術大学准教授。



◇ NASCA / 桔川卓也

建築家 | 1984年浜松市生まれ。
NASCA設計室長。
主な仕事に「道の駅しょうなんてんと」など。



◇ 久保都島建築設計事務所 / 久保秀朗+都島有美
両国湯屋江戸遊やTHE CLUB golf villageなど、ウェルネス施設やホテル等の設計を多く手掛ける。主な受賞にAR AWARDS、JCD Design Award金賞など。



◇ 工藤浩平建築設計事務所

普段はハイボールと、レモンソーダをベースに、オレンジワインをたしなみます。ノリと勢いだけの建築家です。



◇ TAKIBI / 柄内秋彦

柄内秋彦と佐藤季代により2017年に杉並で設立。
2021年に藤沢で設計した「柳小路ハイツ」に湘南オフィスを設置し、2拠点で活動している。



◇ 横井創馬建築設計事務所・セカイ / 横井創馬

1983年生まれ。坂茂建築設計ヨーロッパ、SANAAなどを経て独立。共同設計として「セカイ」、個人として「横井馬建築設計事務所」を主宰。



◇ takayuki.bamba+associates / バンバタカユキ

杉並区在住の建築家。
敷地内の建物単体だけでなく敷地周辺との調和や景観を大切に設計をしています。



◇ 後藤周平建築設計事務所

静岡・磐田と渋谷の2拠点で活動。
家具、インテリアから住宅、工場まで幅広く設計を行う。
代表の後藤周平はかつて高円寺に暮らす。



◇ flat class architects

山梨綾菜+渡邊圭により2018年に設立。
公共建築の設計経験を活かして、住宅・店舗・福祉施設などの設計を行う。



◇ SIA / 香月真大

大衆居酒屋とチリワインが好きです。港区女子がやや苦手。
既存ストック活用を中心にした建築設計・法適合・改修コンサルをやっています。主な仕事、「若葉町WHARF」、「浜松町ビルディング」、「武蔵野公会堂改修工事」



◇ 小沼計画

新高円寺に居を構えて設計活動中。
新築以外の仕事では店舗内装、法適合調査、サインデザイン、家具デザインなどを行う。



◇ メタボルテックスアーキテクツ

渡邊詞男+渡邊みゆきにより2013年に設立。
日本とアメリカでの建築設計と研究を活かし、世界で起きている社会問題に目を向けながらこれからの建築のあり方を考える。



◇ oXAD / 山岸大助

荻窪を拠点にし、建築やプロダクトデザインを手掛ける。
茶道プロジェクトチーム SOUTETSU、ラップグループ Chaos on Parade に所属。



◇ 飯村慎建築設計

東京の東側を拠点に活動している建築家。
住宅・事務所・ホテルなど。ホテルはインバウンドのニーズに合わせた長期滞在型のリビングホテルが多い。



◇ PERSIMMON HILLS architects

高円寺を拠点に活動する柿木と、川崎を拠点に活動する廣岡による離散型かつ地域密着型の愉快的建築設計事務所。



◇ 飛驒の森でクマは踊る

岐阜県飛驒市を拠点に活動する森の多様性の表象集団。
森の小さな個性も大きな生態系もカタチで建築と繋ぐ。
カフェ&ホステル&木工実験室のFabCafe Hidaを運営。



◇ 中村竜治建築設計事務所

長野県出身の建築家。
主な仕事に「神戸市役所1号館1階市民ロビー改装」「Mビル(GRASSA)」「MA nature」「JINS佐久平店」「GOLDWIN PLAY EARTH PARK 風の遊具」など。



◇ KIRI ARCHITECTS / 桐圭佑

杉並区の設計事務所。
高円寺北で戸建リノベーションのプロジェクトが進行中です。



◇ ケン・スギナミ(杉並建築展の公式ゆるキャラ)

杉並建築展公式アカウント。
https://x.com/Ken_suginami
展覧会情報を発信中。フォローしてね～

